

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЭЛЕКТРОСТАЛЬ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«УТВЕРЖДАЮ»

Глава городского округа
Электросталь Московской области


И. Ю. Волкова



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-методического
центра ГАНЦУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»


М. А. Фудашкин



**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС
ОРКЕСТРОВОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ**

ПОЛОЖЕНИЕ

г. о. Электросталь
26-27.04.2025 года

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Московский областной открытый конкурс оркестрового музицирования (далее – Конкурс) учрежден Министерством культуры Московской области в 2003 г. и проводится один раз в два года для обучающихся образовательных учреждений дополнительного образования сферы культуры (детских школ по видам искусств), студентов профессиональных образовательных организаций (колледжей), для отдельных самостоятельных творческих коллективов, постоянно действующих в культурно-досуговых учреждениях и в студиях (возраст участников от 18 лет).

В 2025 году в целях поддержки самостоятельных молодежных коллективов впервые добавлена категория отдельных самостоятельных творческих коллективов.

С каждым годом интерес к Конкурсу возрастает, так, в 2021 году в Конкурсе приняли участие 37 оркестров (1146 человек). А уже в 2023 году в Конкурсе участие принял 41 оркестр (1294 человека).

За время существования Конкурса члены жюри неоднократно отмечали профессиональную работу оргкомитета Конкурса, четкую организацию и доброжелательную работу. В 2023 году в качестве членов жюри были приглашены:

Председатель жюри:

Шкуровский Владимир Михайлович – профессор Федерального бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», кафедра «Оркестрового дирижирования», Художественный руководитель и главный дирижер Русского народного оркестра «Душа России» Российской академии имени Гнесиных, художественный руководитель и главный дирижер Русского народного оркестра музыкального училища имени Гнесиных;

Члены жюри:

Должников Игорь Николаевич – профессор Федерального бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского», факультет исторического и современного исполнительского искусства, кафедра струнных, духовых и ударных инструментов, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат Международных конкурсов;

Дыма Иван Александрович – преподаватель кафедры оркестрового мастерства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке», солист Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический центральный театр кукол имени С. В. Образцова», лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, артист театра «Жар-птица», артист компании Yamaha, член Московского музыкального общества.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Развитие коллективных форм музицирования, повышение их роли в учебном процессе;
- выявление и поддержка интересных и самобытных оркестровых коллективов и их руководителей;
- повышение уровня исполнительского мастерства учащихся и студентов;
- расширение творческих связей преподавателей, учащихся детских школ искусств, студентов средних специальных учебных заведений Московской области;
- обмен педагогическим, репертуарным и исполнительским опытом, укрепление творческих связей между образовательными учреждениями дополнительного и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства;
- повышение ученического, студенческого и педагогического интереса к оркестровому музицированию, как курсу обучения;
- формирование творческого потенциала подрастающего поколения музыкантов-исполнителей.

УЧРЕДИТЕЛИ

- Министерство культуры и туризма Московской области;
- Администрация городского округа Электросталь Московской области.

ОРГКОМИТЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

**Волкова
Инна Юрьевна**

Глава городского округа
Электросталь
Московской области

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Бобков
Сергей Андреевич**

Заместитель Главы городского
округа Электросталь Московской
области

**Бочарова
Марина Александровна**

Управление по культуре и делам
молодёжи Администрации
городского округа Электросталь
Московской области, начальник
отдела художественного
образования, музейной и
библиотечной деятельности

**Гапонов
Олег Николаевич**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Московский областной базовый музыкальный колледж имени А.Н. Скрябина», директор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

**Кривенкова
Ольга Александровна**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области, директор

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ**

**Вознесенская
Маргарита Эдуардовна**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

ОРГАНИЗАТОРЫ

- Управление по культуре и делам молодёжи Администрации городского округа Электросталь Московской области;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области.

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится 26 и 27 апреля 2025 года в очном формате в один этап.

Конкурс проводится в течение двух дней с единовременным оформлением протоколов.

Начало регистрации в 10:00.

Начало прослушиваний в 11:00. Завершение прослушиваний в 20:00.

Прием заявок с 01 до 31 марта 2025 г. дистанционно, на электронную почту школы: eldmsh2@mail.ru

Адрес организатора: 144000, Московская область, г. Электросталь, ул. Николаева, д.11, МАУДО «Детская музыкальная школа».

О месте проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

В Конкурсе могут принять участие оркестровые коллективы (далее – оркестры) Детских музыкальных школ, Детских школ искусств (далее – ДМШ и ДШИ), государственных профессиональных образовательных учреждений (далее – ГАПОУ), отдельные самостоятельные творческие коллективы, постоянно действующие в муниципальных организациях дополнительного образования сферы культуры, в культурно-досуговых учреждениях и в студиях (возраст участников от 18 лет).

Выступления оркестров проводятся в трех категориях:

- оркестры ДМШ и ДШИ;
- оркестры ГАПОУ;
- отдельные самостоятельные творческие коллективы.

Количественный состав оркестра – не менее 15 человек. По количественному составу оркестры делятся по группам:

- 15-22 человека;
- 23-29 человек;
- 30-40 человек;
- 41-59 человек;
- от 60 человек.

В оркестрах ДМШ и ДШИ в коллективах численностью до 25 человек допускается участие не более 2-х педагогов-концертмейстеров.

В оркестрах ДМШ и ДШИ в коллективах численностью от 26 человек допускается участие педагогов-концертмейстеров не более 15% от общего числа участников коллектива.

Для отдельных самостоятельных творческих коллективов:
оркестры должны действовать не менее 2 лет с момента создания;
являться за последние 2 года победителями, обладателем гран-при, лауреатами I, II, III степеней муниципальных, всероссийских, международных выставок, смотров, конкурсов, фестивалей;
вести регулярную репетиционную и гастрольно-концертную деятельность, принимать участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандировать свой жанр искусства на территории Московской области и за ее пределами.

На Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

Категория «Оркестры ДМШ и ДШИ»:

- симфонические и камерные оркестры;

- оркестры русских народных инструментов и оркестры баянистов-аккордеонистов;
- духовые оркестры;
- эстрадно-джазовые оркестры.

Категория «Оркестры ГАПОУ»:

- симфонические и камерные оркестры;
- оркестры русских народных инструментов;
- духовые оркестры;
- эстрадно-джазовые оркестры.

Категория «Самостоятельный творческий коллектив»:

- симфонические и камерные оркестры;
- оркестры русских народных инструментов;
- духовые оркестры;
- эстрадно-джазовые оркестры.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

В Конкурсе могут принять участие оркестры ДМШ и ДШИ, ГАПОУ, отдельные самостоятельные творческие коллективы, постоянно действующие в муниципальных организациях дополнительного образования сферы культуры, в культурно-досуговых учреждениях и в студиях (возраст участников от 18 лет).

Конкурс проводится в один этап, о времени и дате выступления каждый участник Конкурса, будет проинформирован в электронном виде или телефонограммой (по указанным в заявке контактам).

Прослушивание коллективов, участников Конкурса, проводятся публично.

Подаявая заявку, участник автоматически соглашается с условиями положения.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Программа конкурсного выступления коллектива должна включать в себя разнохарактерные произведения и отражать стилевые особенности коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительские возможности оркестра. В программе выступления коллектива возможно участие солистов, но не более 25 % от исполняемой оркестром программы.

Продолжительность исполняемой программы:

- оркестры ДМШ и ДШИ – до 15 минут;
- оркестры ГАПОУ – до 20 минут;
- отдельные самостоятельные творческие коллективы – до 20 минут.

В случае превышения указанного времени выступления, жюри имеет право остановить выступление и снизить балл.

Оргкомитет конкурса не обеспечивает участвующие оркестры музыкальными инструментами, шопитрами.

Размещение оркестрового коллектива на сцене проводится силами участников оркестра.

В связи с плотным графиком выступлений Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам время для репетиций на сцене.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- художественная ценность исполняемого репертуара;
- уровень исполнительского мастерства коллектива и степени художественной выразительности;
- культура звука;
- шкала градаций динамики;
- сценическая культура;
- выдержанность стиля исполняемых произведений;
- соблюдение шкалы градаций динамики;
- логика и красота построения программы выступления.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ

Состав жюри определяется Оргкомитетом Конкурса. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о Конкурсе.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель жюри:

Шкуровский Владимир Михайлович – профессор Федерального бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», кафедра «Оркестрового дирижирования», Художественный руководитель и главный дирижер Русского народного оркестра «Душа России» Российской академии имени Гнесиных, художественный руководитель и главный дирижер Русского народного оркестра музыкального училища имени Гнесиных;

Члены жюри:

Должников Игорь Николаевич – профессор Федерального бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского», факультет исторического и современного исполнительского искусства, кафедра струнных, духовых и ударных инструментов, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат Международных конкурсов;

Дыма Иван Александрович – преподаватель кафедры оркестрового мастерства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке», солист Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический центральный театр кукол имени С. В. Образцова», лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, артист театра «Жар-птица», артист компании Yamaha, член Московского музыкального общества.

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ

Порядок выступления и время начала конкурсных прослушиваний определяется Оргкомитетом и публикуется на сайте eldmsh2@mail.ru

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

а) присуждать звания: лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе);

б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников специальными дипломами и призами.

Итоги участия подводятся по результатам выступлений в каждой категории и номинации.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ

Срок подачи заявок до 31 марта 2025 г. Прием заявок по адресу: eldmsh2@mail.ru

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника отдельно на официальном бланке учреждения. После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

К заявке прилагается:

- согласия на обработку персональных данных на руководителя коллектива (преподавателя) и солистов (в случае их участия в программе выступления коллектива) (Приложение № 2);
- портфолио участника (Приложение № 3)
- фото коллектива (для публикации буклета конкурса участникам необходимо предоставить фотографию в форматах jpeg, png, bmp – качеством не менее 900 кб и не более 5 мг и иметь **горизонтальное** расположение с соотношением сторон 4:3)

Оргкомитет и жюри имеют право до начала Конкурса отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению о Конкурсе.

Документы, представленные частично, либо имеющие нарушения регламента и требований настоящего Положения рассматриваться не будут.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа»

Адрес: 144000, Московская область, г. Электросталь, ул. Николаева, д. 11, МАУДО «Детская музыкальная школа».

Телефон: 8(496)574-44-46.

E-mail: eldmsh2@mail.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://eldmsh2.ru>

8(49657)444-46; 8(915)0063016 – Кривенкова Ольга Александровна – директор МАУДО «Детская музыкальная школа»;

8(49657)444-46 – Вознесенская Маргарита Эдуардовна – заместитель директора по УВР МАУДО «Детская музыкальная школа».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы Конкурса в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников организационный взнос.

Заявка подаётся на бланке учреждения.

З А Я В К А

на участие в Московском областном открытом конкурсе
оркестрового музицирования

1. Название коллектива
 2. Номинация, группа (по количественному составу)
 3. Численный состав оркестра (количество оркестрантов)
 4. Фамилия, имя, отчество руководителя
 5. Фамилии, имена, отчества солистов (в случае их участия в программе выступления коллектива)
 6. Программа выступления с указанием времени звучания каждого произведения
 7. Зона методического руководства
 8. Наименование направляющей организации
 9. Адрес, телефон, E-mail, направляющей организации
- Подпись руководителя организации
- Печать. Дата.

**Письменное согласие
на обработку персональных данных***

Я,

(Ф.И.О.)

(данные документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

Согласен(-а) на обработку своих персональных данных МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области, расположенной по адресу: 144000, г. Электросталь, ул. Николаева, дом 11, в целях качественного исполнения взаимных обязательства между МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области мною.

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
 - 2) Дате рождения;
 - 3) Месте работы;
 - 4) Контактгах (номер телефона и E-mail);
 - 5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);
- предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен(-а) на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области. Даю своё согласие на совершение следующих действий с персональными данными: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области настоящее согласие может быть отозвано мною заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне.

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

** Данный бланк письменного согласия на обработку персональных данных заполняется руководителями коллективов (преподавателями) и совершеннолетними солистами, в случае их участия в программе выступления коллектива.*

Письменное согласие

на обработку персональных данных**

Я,

(Ф.И.О представителя)

(Степень родства: мать/отец и
т.д.)

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и
выдавшем его органе)

Согласен(-а) на обработку персональных данных своего ребёнка МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области, расположенной по адресу: 144000, г. Электросталь, ул. Николаева, дом 11, в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области и

(ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
 - 2) Дате рождения;
 - 3) Месте обучения;
 - 4) Контактных (номер телефона и E-mail);
 - 5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);
- предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен(-а) на обработку персональных данных своего ребёнка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области. Даю своё согласие на совершение следующих действий с персональными данными своего ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО «Детская музыкальная школа» городского округа Электросталь Московской области настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

*** Данный бланк письменного согласия на обработку персональных данных заполняется родителями (законными представителями) на несовершеннолетнего ребенка – солиста, в случае его участия в программе выступления коллектива.*

СТРУКТУРА
портфолио участника Конкурса

1. Карточка конкурсанта.

Наименование образовательной организации	
Название коллектива	
Номинация участия в Конкурсе/группа (по количественному составу)	
Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива	
Дата рождения	
Краткая (не более 600 знаков) информация о руководителе коллектива (наличие почетных, ученых званий, ученой степени, лауреатских званий и др., характеристика творческой и педагогической деятельности)	
Контактные данные руководителя коллектива – телефон, E-mail:	
Фамилия, имя, отчество, дата рождения солиста(ов), в случае участия в программе выступления коллектива	1. 2. 3.
Краткая (не более 300 знаков) информация о каждом солисте (наличие почетных или лауреатских званий, характеристика творческой деятельности) для буклета и объявления во время конкурсных прослушиваний	1. 2. 3.