



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»
МАУДО «ДМШ»

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЭЛЕКТРОСТАЛЬ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

От 29.03.2024 г.

№ 24-ОД

Об организации приема
обучающихся на 2024-2025
учебный год

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013г. №1445 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», в соответствии с Административным регламентом утвержденным приказом директора МАУДО «ДМШ» № 43-ОД от 29.03.2022 г, руководствуясь Уставом МАУДО «ДМШ»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить сроки приема поступающих:
 - 1.1. для обучения по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным общеобразовательным программам в МАУДО «ДМШ» на 2024-2025 учебный год:
 - в период основного набора *с 15 апреля по 31 мая 2024 года;*
 - в период дополнительного набора *с 20 августа по 26 августа 2024 года.*
 - 1.2. для обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам за счет средств физических и/или юридических лиц на 2024-2025 учебный год:
 - в период основного набора *с 15 апреля по 10 июня 2024 года;*
 - в период дополнительного набора *с 20 августа по 30 сентября 2024 года.*
2. Назначить ответственным лицом за прием документов поступающих в установленные сроки и работу с автоматизированными системами по зачислению обучающихся в МАУДО «ДМШ» главного специалиста по работе с персоналом Войтович А. А.
3. Утвердить количество вакантных мест для приема граждан в МАУДО «ДМШ» для обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в 2024-2025 учебном году, в период основного набора и дополнительного набора (Приложение 1).
4. Утвердить количество вакантных мест для приема граждан в МАУДО «ДМШ» для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2024-2025 учебном году, в период основного набора и дополнительного набора (Приложение 2).

5. Утвердить количество вакантных мест для приема граждан МАУДО «ДМШ» для обучения по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам за счет средств физических и/или юридических лиц в 2024-2025 учебном году. (Приложение 3).
6. Утвердить состав комиссии индивидуальному отбору поступающих (Приложение 4), состав апелляционной комиссии по процедурным вопросам (Приложение 5), состав приемной комиссии (Приложение 6).
7. Утвердить график консультаций и время проведения индивидуального отбора поступающих в 1-ый класс в МАУДО «ДМШ» на 2024-2025 учебный год (Приложение 7).
8. Байковой Н.А. разместить информацию о планируемом количестве вакантных мест на информационном стенде и официальном сайте МАУДО «ДМШ».
9. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАУДО «ДМШ»



О.А. Кривенкова

С приказом ознакомлены:

Войтович А.А.

Байковой Н.А.

Вознесенская М. Э.

Жабина И. А.

Шорникова И. А.

Димитрович Т. Г.

Огнева Ю. И.

Яковлева Л. Ф.

Огнева Ю. И.

Беседина Ю. В.

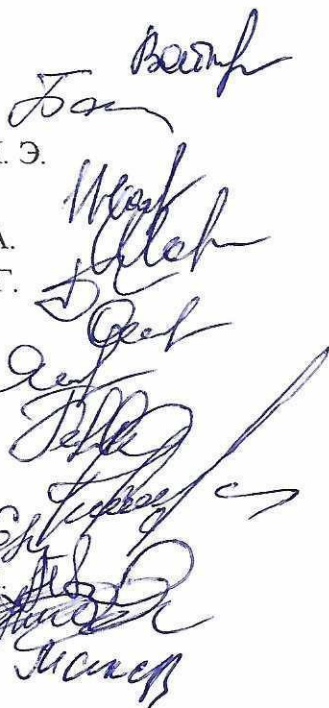
Климова Ю.А.

Елагина Т.С.

Абдуллаева Д.И.

Николаев В.В.

Максимова В.В.



**План приёма поступающих в МАУДО «ДМШ»
на 2024-2025 учебный год за счёт средств муниципального бюджета
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в период
основного и дополнительного набора**

<i>Образовательная программа/срок обучения/возраст поступающих</i>	<i>Количество мест</i>		<i>Наименование группы в ЕИС Навигаторе при подаче электронного заявления</i>
	<i>Основной набор</i>	<i>Дополнительный</i>	
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	6	2	Приём в 1-ый класс. Фортепиано (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Скрипка» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	4	2	Приём в 1-ый класс. Скрипка (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Виолончель» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	1	-	Приём в 1-ый класс. Виолончель (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Флейта. Фагот. Гобой» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	7	2	Приём в 1-ый класс. Флейта. Фагот. Гобой (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Саксофон» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	1	-	Приём в 1-ый класс. Саксофон (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Ударные инструменты» - срок обучения 8(9) лет. Возраст	1	1	Приём в 1-ый класс. Ударные инструменты (предпрофессиональная программа)

поступающих – 6,5- 9 лет			
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Домра» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	1	-	Приём в 1-ый класс. Домра (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Баян» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	1	1	Приём в 1-ый класс. Баян. Аккордеон (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	2	1	Приём в 1-ый класс. Баян. Аккордеон (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Балалайка» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	3	1	Приём в 1-ый класс. Балалайка (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Гитара» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих – 6,5- 9 лет	5	1	Приём в 1-ый класс. Гитара (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих 6,5 лет-9 лет	12	-	Приём в 1-ый класс. «Музыкальный фольклор» (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра» - срок обучения 5 лет. Возраст поступающих 10 лет-12 лет	12	-	Приём в 1-ый класс. «Искусство театра» (предпрофессиональная программа)
ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» - срок обучения 8(9) лет. Возраст поступающих 6,5 лет-9 лет	12	-	Приём в 1-ый класс. «Хоровое пение» (предпрофессиональная программа)
Всего	68	11	

План приёма поступающих в МАУДО ДМШ
на 2024-2025 учебный год за счёт средств муниципального бюджета,
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в
период основного и дополнительного набора

ДООП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Труба» - срок обучения (5)7 лет. Возраст поступающих 6,5-12 лет.	1	-	Приём в 1-ый класс. Труба (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Академическое пение» - срок обучения 7 лет. Возраст поступающих 10-11 лет.	1	-	Приём в 1-ый класс. Академическое пение (общеразвивающая программа)
Всего	2	-	

План приёма поступающих в МАУДО «ДМШ»
на 2024-2025 учебный год за счёт средств физических и/или юридических лиц
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам

<i>Образовательная программа/срок обучения/возраст поступающих</i>	<i>Количество мест</i>	<i>Наименование группы в ЕИС Навигаторе при подаче электронного заявления</i>
ДООП в области музыкального искусства. Подготовительный класс. «Школа раннего эстетического развития «Амадейка» Возраст поступающих 4 года-6 лет	45	2024-2025 уч. год Школа раннего эстетического развития детей «Амадейка» (платное отделение)
ДООП в области музыкального искусства. Подготовительный класс. «Подготовительная группа «Играем на скрипке с улыбкой» Возраст поступающих 4,5 года-6 лет	15	2024-2025 уч. год Подготовительное отделение "Играем на скрипке с улыбкой"(платное отделение)
ДООП в области театрального искусства «Искусство театра». Подготовительный класс. Возраст поступающих 6,5-7,5 лет	12	2024-2025 уч. год Театральное отделение «Искусство театра». Подготовительный класс. (платное отделение)
ДООП в области театрального искусства «Искусство театра» Возраст поступающих 6,5 лет-12 лет	12	2024-2025уч. год «Искусство театра» (платное отделение)
ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Подготовительный класс. Возраст поступающих 5 лет-6 лет	12	2024-2025 уч. год «Музыкальный фольклор». Подготовительный класс. (платное отделение)
ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор. Ансамбль» Возраст поступающих 6,5 лет-12 лет	12	2024-2025уч. год «Музыкальный фольклор. Ансамбль» (платное отделение)
ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано». Возраст поступающих от 6,5 лет.	25	2024-2025 уч. год. Фортепиано (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Струнные Инструменты. Скрипка». Возраст поступающих от 6,5 лет	3	2024-2025 уч. год. Скрипка (общеразвивающая программа)

ДООП в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Виолончель». Возраст поступающих от 6,5 лет	-	2024-2025 уч. год. Виолончель (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Флейта» Возраст поступающих от 6,5 лет	3	2024-2025 уч. год. Флейта (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Саксофон» Возраст поступающих от 6,5 лет	-	2024-2025 уч. год. Саксофон (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты. Ударные инструменты» Возраст поступающих от 6,5 лет	-	2024-2025 уч. год. Ударные инструменты (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Домра». Возраст поступающих от 6,5 лет	-	2024-2025 уч. год. Домра (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Баян». Возраст поступающих от 6,5 лет	2	2024-2025 уч. год. Баян. Аккордеон (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон». Возраст поступающих от 6,5 лет	2	2024-2025 уч. год. Баян. Аккордеон (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Балалайка» Возраст поступающих от 6,5 лет	2	2024-2025 уч. год. Балалайка (общеразвивающая программа)
ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты. Гитара» Возраст поступающих от 6,5 лет	25	2024-2025 уч. год. Гитара (общеразвивающая программа)
Всего:	170	

Состав комиссии по индивидуальному отбору поступающих в МАУДО «ДМШ» на 2024-2025 учебный год для обучения по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным общеобразовательным программам

1.	Председатель комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Директор Кривенкова О. А.
2.	Заместитель председателя комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Заместитель директора по УВР Вознесенская М. Э.
3.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Заведующая фортепианным отделом Огнева Ю. И.
4.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Заведующая отделом русских народных инструментов Жабина И. А.
5.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Заведующая теоретическим отделом Шорникова И. А.
6.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Заведующая отделом фортепиано разных специальностей Димитрович Т. Г.
7.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Ведущий преподаватель отдела струнно-смычковых инструментов Яковлева Л. Ф.
8.	Член комиссии по индивидуальному отбору поступающих	Ведущий преподаватель теоретического отдела Беседина Ю. В.

Секретарь комиссии по индивидуальному отбору поступающих для организации и проведения вступительных испытаний МАУДО «ДМШ»: Войтович А. А. (Главный специалист по работе с персоналом)

Состав апелляционной комиссии по процедурным вопросам индивидуального отбора поступающих в МАУДО «ДМШ» на 2024-2025 учебный год для обучения по ДООП по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным общеобразовательным программам

1.	Председатель апелляционной комиссии	Заместитель директора по организационным вопросам и социализации Климова С. В.
2.	Заместитель председателя апелляционной комиссии	Ведущий преподаватель МАУДО «ДМШ» Елагина Т. С.
3.	Член апелляционной комиссии	Ведущий концертмейстер МАУДО «ДМШ» Абдуллаева Д. И.

Секретарь апелляционной комиссии для организации и проведения вступительных испытаний МАУДО «ДМШ»: Войтович А. А. (Главный специалист по работе с персоналом)

**Состав приемной комиссии для организации и проведения
вступительных испытаний МАУДО «ДМШ» по дополнительным общеразвивающим и
предпрофессиональным общеобразовательным программам**

1.	Председатель приемной комиссии	Директор Кривенкова О. А.
2.	Заместитель председателя приемной комиссии	Заместитель директора по УВР Вознесенская М. Э.
3.	Член приемной комиссии	Заведующая отделом духовых и ударных инструментов Байкова Н. А.

**Секретарь приемной комиссии для организации и проведения вступительных
испытаний МАУДО «ДМШ»: Войтович А. А. (Главный специалист по работе с
персоналом)**

График консультаций и время проведения индивидуального отбора поступающих в 1 класс в МАУДО «ДМШ» на 2024-2025 учебный год

День недели	Время	Кабинет	Ответственный
Понедельник	13:00-15:00	№12	Димитрович Татьяна Григорьевна
	17:00 – 18:00	№48	Максимова Варвара Васильевна
	19:00 – 20:00	№11	Огнева Юлия Ивановна.
Вторник	18:00 – 20:00	№45	Николаев Вячеслав Владимирович
Среда	18:30 - 19:30	№38	Байкова Надежда Александровна
Четверг	19:00 - 20:00	№15	Яковлева Лариса Феофиловна
	18:00 – 20:00	№45	Николаев Вячеслав Владимирович
Пятница	18:30 – 19:30	№11	Огнева Юлия Ивановна.
Суббота	12:00 - 13:00	№8	Жабина Ирина Александровна.
	17:00 – 18:00	№24	Шорникова Ирина Анатольевна.
Воскресенье	15:30 - 16:00	№15	Яковлева Лариса Феофиловна

Индивидуальный отбор (прослушивания) поступающих:

Место проведения: МАУДО «ДМШ» ул. Николаева, д.11

Сроки проведения: 13.05.2024 - 14.05.2024 (Основной набор)

03.06.2024 – 04.06.2024 (Основной набор)

Кабинет №21 с 15:00 до 19:00 (По заранее составленному графику)

Индивидуальный отбор (прослушивания) поступающих:

Место проведения: МАУДО «ДМШ» ул. Николаева, д.11

Сроки проведения: 27.08.2024 (Дополнительный набор)

Кабинет №21 с 15:00 до 19:00 (По заранее составленному графику)